**Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**

Браунштейн Т. С.,

воспитатель,

МБДОУ детский сад № 1

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Социальное** развитие - это процесс, во время которого ребенок усваивает ценности, **традиции**, культуру **общества**, где ему предстоит жить с другими людьми, учитывая их интересы, правила и **нормы поведения в обществе**.

В федеральных **государственных** образовательных стандартах дошкольного образования определяется задача **приобщения детей к социокультурным нормам**, **традициям семьи**, **общества и государства**; подчеркивается необходимость формирования у **детей** первичных представлений о культурных **традициях**, о многообразии культур стран и народов мира.

В связи с этим данная проблема является актуальной задачей развития ребенка дошкольного возраста, с одной стороны, как человека **социального**, то есть способного занять свое место в **обществе**, с другой стороны, культурного, присваивающего культуру и преобразующего ее в своей деятельности.

Поэтому главная цель моей работы в этом направлении – как можно раньше пробудить любовь к **семье**, родной земле, с первых шагов формировать у **детей черты характера**, которые помогут им стать хорошим человеком и гражданином.В связи с этим в своей работе с детьми мною намечены определенные задачи:

- **приобщать детей к элементарным общепринятым нормам** и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми *(в том числе моральным)*;

- формировать положительного отношения к себе; первичные личностные представления *(о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)*; о **семье**(её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, **традициях и др**.); об **обществе***(ближайшем****социуме и месте в нём****)*; о **государстве**(в том числе его символах, *«малой»* и *«большой»* Родине, её природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран и **государств**, населения, природы планеты и др.)

Свою работу я начала с создания в группе развивающей предметно-пространственной среды, в которой дети любят общаться, проявляют инициативу, самостоятельность в выборе деятельности и партнёров. Для ознакомления **детей** с родным краем в группе собран богатый иллюстративный, демонстрационный и дидактический материал. Создан уголок с **государственной символикой***(флаг, герб, гимн)* оформлены альбомы: *«Земля и космос»*, *«Я и другие»*, *«Народы мира»*.

**Приобщение детей к социокультурным нормам**, **традициям семьи**, **общества и государства** осуществляю в непосредственно-образовательной деятельности согласно календарно - тематическому планированию дошкольной организации. **Традиционными**стали тематические недели: *«Знакомство с народной культурой и****традициями****»*, *«Моя****семья****»*, *«Масленица»*, *«Ильин день»*, *«Иван Купала»*, *«Солнечный хоровод у березки»*, *«Мамочка милая – мама моя»*, *«23 февраля»* и т. д. Тематическая неделя заканчивается большим праздником: читают стихотворения, поют песни, встречаются со сказочными персонажами.

В беседах с детьми учим постигать мир через знакомство с основными эстетическими категориями: правда-ложь, храбрость-трусость, щедрость-жадность и так далее. Для этого используем материал из сказок, фольклорных и литературных произведений, бытовых жизненных событий. Обратила внимание, что чем чаще дети участвуют в обсуждении различных проблемных ситуациях, слушают рассказы, сказки, тем лучше разбираются в окружающей действительности, учатся оценивать свои и чужие поступки, выбирают собственную линию поведения и взаимодействия с окружающими.

Основной вид деятельности ребёнка – это игра. В сюжетно-ролевых играх у ребенка проявляется самостоятельность, инициативность, умение играть рядом и так далее. Большое значение придаю дидактическим играм, как средству всестороннего воспитания личности ребёнка. Учу **детей** находить характерные признаки в явлениях окружающего мира, делать выводы, такие как *«Подумай, отгадай»*, *«Ответь на вопросы»* и так далее.

Воспитание чувств любви к родному городу начинаю от простого к сложному.Мною были выбраны более действенные формы: виртуальные экскурсии на почту, в магазин, пожарную часть, детскую библиотеку, дом-музей поэзии имени Е. Евтушенко и т. д., показ презентаций *«Чем пахнут ремесла»*, *«Путешествие по городу»* и т. д. Основной целью проводимых мероприятий является воспитание в ребенке чувства гордости, уважения и любви к людям и тому месту, в котором он живет.

Воспитываю детское самосознание через знакомство с русской культурой, знакомлю с национальными игрушками, народными праздниками, с работами известных художников, композиторов, значимыми событиями в истории страны, в том числе с **государственными символами**, которые являются частью культуры и истории страны.

Как правило, **социализация осуществляется в семье**, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений и обычаев от поколения к поколению. В настоящее время родители все меньше внимания уделяют детям, растет число неполных, неблагополучных семей. Ребенку все сложнее полюбить свой дом, **семью**, да и детский сад тоже. Поэтому учу **детей не только брать**,но и отдавать: заботиться о близких, быть внимательными друг к другу. Стараюсь заинтересовать родителей своих воспитанников, например, желанием привить детям любовь к предкам, продолжая лучшие семейные **традиции**. Совместно с родителями организуем совместные проекты *«Село, в котором я живу»*, *«Моя****семья****»*, *«Моя родословная»*, в итоге которых оформляем выставки рисунков, фотовыставки, макеты зданий города. В совместной деятельности с родителями стараюсь вызвать у них желание принимать активное участие совместно с детьми, проявляя инициативу, творчество, раскрывая свой талант. Дети всегда рады совместному творчеству, испытывают гордость за своих родителей. Только в сотрудничестве с близкими взрослыми можно добиться высоких воспитательных результатов.

Такие формы работы, позволяют активизировать заинтересовать всех участников образовательного процесса.

Таким образом, эффективность ранней **социализации зависит от того**, какими средствами пользуется педагог. Мы используем самое объемное и значимое средство - **социальную действительность**. Показываем детям **социальный мир***«изнутри»* и помогаем ребенку накопить **социальный опыт**, понять свое место в этом мире как участника событий, преобразователя; формируем у ребенка представление о человеческом роде, о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.